

# Plus belle la vie sous des airs d'accordéon

Parmi la population, plusieurs Loyas ont des qualités insoupçonnées comme Martial Vuillemin, laborantin, conseiller municipal et artiste dans l'art de manier le piano à bretelles à merveille.

**M**artial est né le 27 avril 1964 à Hadol. Il est marié avec Corinne Viant d'Eloyes. De cette union sont nés trois enfants : Laura, Marie et Paul qui vient d'obtenir son diplôme national du brevet (DNB) avec la mention très bien. Il habite la cité depuis 1991 dans laquelle le couple a construit un pavillon au 17, rue du Moulin. « Je travaille à Arches chez Munksjo (anciennement Arjo-Wiggins) depuis 1984, et à ce jour, je suis laborantin en colorimétrie. J'ai été élu conseiller

municipal en 2008. Mon passe-temps favori est le bricolage mais j'adore en priorité la musique. Je pratique l'accordéon avec une énorme passion, depuis l'âge de 8 ans. Mon père était musicien amateur (trompette-clairon) dans la fanfare du village. Mes parents étaient surtout de très bons danseurs », nous avouera l'intéressé.

A cette époque, la disco, la pop, la techno et le rap n'existaient pas. Les rois des bals populaires et surtout musettes pour distraire toutes les tran-

ches d'âges étaient les accordéonistes. « C'est ce qui explique ma passion pour cet instrument. Car ils m'ont emmené avec eux dans tous les rendez-vous musicaux et dansants du secteur, dans lesquels je restais des heures entières devant l'orchestre », ajoutera-t-il. Quand papa et maman ont compris que la musique passionnait le jeune Martial, ils l'ont inscrit pour apprendre le solfège et l'instrument auprès de Jean-François Besson. A onze ans, il intègre le groupe folklorique

« Les Chettas de la Vôge » situé à Xertigny et y reste durant douze saisons, tout en faisant également partie du groupe « Authentique » de Jean-Luc Leroy de Pouxoux, pendant près de deux décennies.

Aujourd'hui, il gère diverses animations (voir encadré) comme chef d'orchestre avec

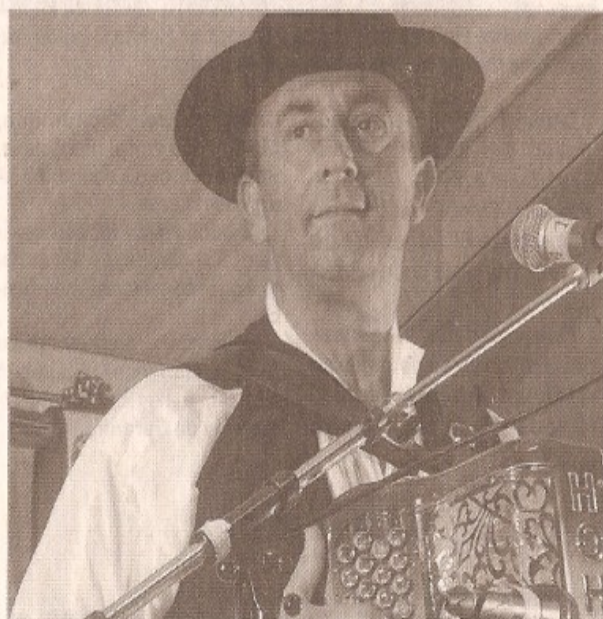
plusieurs amateurs passionnés à ses côtés. « J'anime des théâtres dansants, des mariages et des soirées associatives dans tout l'Est de la France, et même à l'étranger. Ma formation varie entre un et quatre musiciens, plus une chanteuse si besoin. Je suis membre de la Sacem », conclura Martial.

## Un artiste reconnu au-delà du département

« J'ai enregistré mon premier CD intitulé « Musette et Folklore dans le Fossard » avec sept compositions qui est sorti dans les bacs en 2009. J'ai participé à plusieurs rendez-vous micros sur les antennes de radios locales comme Cristal, Gué Mozot, France bleu de différentes émissions TV dans « Et si on dansait », « Top accordéon », « 1, 2, 3, musette », et dans deux reportages de Jean-Pierre Pernaut et de Claire Chazal sur TF1. J'ai aussi pris part dans différents galas d'accordéon et festivals nationaux en Corrèze, Savoie, Yonne, Haute-Saône, en plus de nombreuses dates dans les Vos-

ges », ajoutera en toute modestie Martial.

Début septembre, l'accordéoniste dans l'âme, accompagnera la section des anciens d'AFN de Cheniménil lors d'un voyage en Autriche pour mettre l'ambiance. Avant de se rendre à des galas d'accordéon en octobre dans l'Yonne et en Savoie entre principaux rendez-vous parmi d'autres. D'une extrême réserve, Martial Vuillemin essaie de faire partager sa passion préférée, des plus anciens aux plus jeunes, et transmettre ce qu'ont vécu avec bonheur, amusements et distractions nos ascendants, qui n'ont pas connu la technologie électronique actuelle.



Martial Vuillemin excelle dans l'art de jouer de l'accordéon, au grand plaisir de tous : anciens et jeunes.